

Su questo sito utilizziamo cookie tecnici e, previo tuo consenso, cookie di profilazione, nostri e di terze parti, per proporti pubblicità in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o prestare il consenso solo ad alcuni utilizzi [clicca qui](#). Cliccando in un punto qualsiasi dello schermo, effettuando un'azione di scroll o chiudendo questo banner, invece, presti il consenso all'uso di tutti i cookie **OK**

NETWORK

L'Espresso

L'Espresso

19 febbraio 2017 - Aggiornato alle 20.05

LAVORO ANNUNCI ASTE Accedi



Firenze

Cerca nel sito



METEO

Home

Cronaca

Sport

Tempo Libero

Foto

Ristoranti

Video



0



# Giorno e notte: una settimana di appuntamento Toscana dal 20 al 26 febbraio



di ELISABETTA BERTI

Lo leggo dopo

18 febbraio 2017

CASE

MOTORI

LAVORO

ASTE



## LUNEDI' 20 FEBBRAIO

### Cinema

#### DAVID LYNCH

In sette multisale del circuito UCI Cinemas verrà proiettato "David Lynch: the art of life", il documentario diretto da Rick Barnes, Jon Nguyen e Olivia Neergaard-Holm e distribuito da Wanted Cinema che racconta la storia di David Lynch e della sua formazione artistica. Firenze, Cinema Odeon, p.zza Strozzi, ore 18 e ore 21.40, Uci Campi Bisenzio, ore 20, 10 euro

#### CINEMA E DEONTOLOGIA

Avvocatura Indipendente organizza "Cinema e deontologia", rassegna di cinema e legalità con tre film dedicati al valore etico e morale del rispetto delle regole deontologiche. Si comincia con "Lo Stato contro Fritz Bauer" che narra delle vicende che portarono poi alla cattura di Eichmann con notevoli problematiche legali legate alla vicenda. Firenze, cinema Alfieri, via dell'Ulivo 6, ore 20.30, info ed iscrizioni sul sito di Avvocatura indipendente

#### 1200 KM DI BELLEZZA

Regista e scrittore di origini milanesi, Italo Moscati è noto per la sceneggiatura di film di Liliana Cavani. Storico responsabile dei programmi sperimentali della Rai, vicedirettore di Rai Educational, Moscati ha girato "1200 km di bellezza", film documentario sulla penisola italiana realizzato con le sorprendenti immagini dell'Istituto Luce, nei cui archivi compare un'Italia dai primi anni del Novecento, fino ad anni vicini ai nostri. Firenze, cinema La Compagnia, via Cavour 50r, ore 15 e ore 21

#### FESTIVAL DEL GIALLO



Pordenone Vendita

[Trova tutte le aste giudiziarie](#)

In attesa del programma del Festival del Giallo Pistoia 2017, una anteprima per gli amanti del giallo, del noir e del thriller: al Cinema Roma di Pistoia sarà proiettato "La corta notte delle bambole di vetro" di Aldo Lado: una serata ad ingresso gratuito voluta dall'associazione Giallo Pistoia in collaborazione con l'associazione Presente Pistoia. Pistoia, cinema Roma, ore 21

**Concerti**

**LOVING ELLA**

"Loving Ella", lo spettacolo che Simona Molinari porta al Teatro Puccini di Firenze, non è il "solito" tributo, piuttosto un viaggio narrativo in cui le canzoni che hanno caratterizzato la carriera di Ella Fitzgerald si intrecciano ad aneddoti e storie della sua vita: gli inizi, gli amori, le passioni, la malattia. Firenze, Teatro Puccini, via delle Cascine 41, ore 21, biglietti 20/25 euro

**BLACK HISTORY MONTH FLORENCE**

**Yosief Teklebhran presenta una performance** di musica tradizionale eritrea con lo strumento krar, chitarra eritrea, e dialogo moderato da Camilla Bencini del direttivo Cospe. Firenze, Caffè delle Murate, ore 18.30

**FRANCESCO GUASTI**

Partito da Milano arriva a Firenze l'instore tour di Francesco Guasti, il cantante pratese arrivato terzo nella sezione Nuove proposte a Sanremo. L'occasione è la presentazione ai fans, con tanto di mini showcase acustico, del suo album uscito il 10 febbraio "Universo". Feltrinelli Red, p.zza della Repubblica, ore 18.30

**LELE**

Il vincitore delle Nuove proposte all'ultimo festival di Sanremo è ospite della Galleria del disco per presentare il suo album "Costruire 2.0". Firenze, Galleria del disco, sottopassaggio della Stazione, ore 16.30

**Corsi**

**POTATURA DELL'OLIVO**

Alla Cooperativa Agricola di Legnaia si terrà un corso sulla potatura dell'olivo. Il corso si svilupperà in due fasi: una teorica che avrà luogo alla Cooperativa di Legnaia lunedì pomeriggio; una pratica che si terrà in un'azienda agricola a Vingone (Scandicci) nella giornata di sabato 25 febbraio. Il corso è aperto a tutti e ha un costo di 20€. A tutti i partecipanti verrà consegnato in omaggio un buono di 10€ da spendere ai negozi della Cooperativa. Cooperativa di Legnaia, via Baccio da Montelupo 180, Firenze, ore 17

**Conferenze**

**DOCENTI PRECARI**

Ridere della precarietà lavorativa sembra l'unica maniera per sopravvivere ad una condizione che oggi è anche esistenziale. Questo fa "Va' dove ti porta il ruolo" (Giraldi Editore) di Lucia De Gregorio, ossia le peripezie che gli insegnanti precari devono affrontare prima di arrivare a firmare il contratto a tempo indeterminato. Libreria Feltrinelli, via de' Cerretani 40r, ore 18

**KNIT CAFE'**

In occasione del Knit café da lbs si tiene la presentazione del libro di Fabrizio Casu "Il lungo viaggio chemise" (Europa edizioni). Firenze, via de' Cerretani 16r, ore 17-19

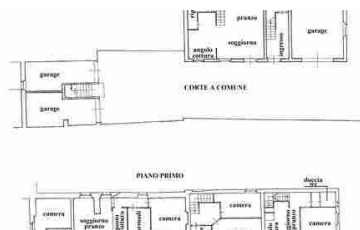
**LAURA BOLDRINI**

Laura Boldrini sarà a Pisa, alla Scuola Normale Superiore, per parlare di politiche europee sull'immigrazione. La Presidente della Camera dei Deputati terrà una conferenza dal titolo "Più integrazione europea: la strada da percorrere", che si terrà presso il Palazzo della Carovana. Pisa, piazza dei Cavalieri, dalle ore 11.30

**UNIVERSITA' DI SIENA**

**Princesa è il brano di apertura dell'album Anime salve (BMG Ricordi, 1996) di Fabrizio De André e Ivano Fossati, che parla della vicenda dell'omonimo romanzo di Maurizio Jannelli e Fernanda Farias de Albuquerque, detta Princesa (Sensibili alle foglie, 1994). A partire da qui**

**ASTE GIUDIZIARIE**



**Appartamenti Capannori Via del Pettinaglio - 63939**

[Vendite giudiziarie in Toscana](#)

[Visita gli immobili della Toscana](#)

**TrovaRistorante a Firenze**

Scegli una città

Firenze

Scegli un tipo di locale

TUTTI

Inserisci parole chiave (facoltativo)

Cerca

**NECROLOGIE**

Per pubblicare un necrologio chiama il numero verde



ATTIVO DA LUNEDÌ  
A DOMENICA DALLE  
ORE 10 ALLE ORE 21

[Ricerca necrologi pubblicati »](#)

**ILMIOLIBRO**

**LA PROMOZIONE**

**Pubblicare un libro gratis**

**PAROLE E BATTITI**

Chiara Pistolesi  
NARRATIVA

[Pubblicare un libro](#) | [Corso di scrittura](#)

all'Università di Siena si tiene il **seminario di studi "Princesa. Fra scrittura della migrazione e canzone d'autore"** organizzato dal Centro Studi "Fabrizio De André" del dipartimento di Scienze storiche e dei beni culturali. *Siena, Aula magna storica del Rettorato, Banchi di Sotto 55, ore 14.30*

### **MARTEDI' 21 FEBBRAIO**

#### **Cinema**

##### **LA BELLA ADDORMENTATA**

Nelle multisale del circuito UCI Cinemas prosegue la stagione del teatro Bolshoi di Mosca, distribuita al cinema da QMI/Stardust. Il nuovo appuntamento è con La Bella Addormentata, il classico di Perrault che racconta la storia della principessa Aurora, prigioniera in un sonno di morte finché il suo principe non verrà a salvarla. Sulle musiche di Pëtr Il'ič ?ajkovskij e le coreografie di Yuri Grigorovich, l'étoile Olga Smirnova danzerà accanto al talentuoso primo ballerino Semyon Chudin. Uci cinemas Firenze, ore 19.45, 15 euro

##### **GIMME DANGER**

Dopo l'anteprima all'ultimo festival di Cannes, arriva nelle sale del cinema per due giorni "Gimme danger" di Jim Jarmush, un documentario con interviste originali montane con immagini di repertorio e spezzoni di cartoni per raccontare com'è nato il mito di Iggy Pop e degli Stooges. Firenze, cinema Odeon, orari 16.30, 18.30, 21, 10 euro

#### **Concerti**

##### **NORMALE DI PISA**

Al Teatro Verdi di Pisa si esibisce Mario Brunello. Il musicista, considerato tra i più grandi violoncellisti viventi, eseguirà alcune "follie", genere musicale in voga tra Rinascimento ed età barocca, accompagnato al pianoforte dal maestro Andrea Lucchesini. Pisa, Teatro Verdi, ore 21

#### **Conferenze**

##### **LA NOTTOLA DI MINERVA**

Cineteca Radici è una rassegna interdisciplinare sulle origini dell'Europa, realizzata dall'associazione culturale La Nottola di Minerva presso il Caffè Letterario Le Murate di Firenze, da martedì 21 febbraio a mercoledì 26 aprile. Il primo appuntamento vede ospite Luisa Passerini, eminente studiosa di questioni europee presso l'Università di Torino e l'Istituto Europeo di Firenze, per una riflessione che metterà in risalto il contrasto tra un'interpretazione della narrazione mitologica che ritrae una terra di accoglienza e prosperità e una dura realtà di immigrazione e chiusura, di nuovi muri che ogni giorno vengono eretti. Firenze, p.zza delle Murate, ore 21, ingresso libero

##### **FONDAZIONE IL FIORE**

La Fondazione il Fiore di Firenze organizza la presentazione del libro 'Religione e devozione – Epoche e forme del pellegrinaggio' curato da Claudia Damari per Franco Angeli Edizioni (2016). A parlarne interverranno Carmelo Mezzasalma (Comunità di San Leolino) e Mario Aldo Toscano. Maria Giuseppina Caramella, presidente della Fondazione il Fiore, coordinerà l'incontro. Biblioteca umanistica dell'Università di Firenze, piazza Brunelleschi 3/4, ore 17, ingresso libero

#### **Teatro**

##### **LA BASTARDA DI ISTANBUL**

Premio Persefone 2016 come miglior spettacolo teatrale, Premio Persefone e Premio Franco Cuomo 2016 come miglior attrice a Serra Yilmaz, 33 esauriti e 11.930 spettatori in Toscana, questi in sintesi i numeri delle prime due stagioni dello spettacolo di Angelo Savelli "La bastarda di Istanbul" che andrà in scena, per il terzo anno consecutivo, al Teatro di Rifredi dal 21 febbraio al 5 marzo. Firenze, Teatro di Rifredi, feriali ore 21, festivi ore 16:30, lunedì 27 riposo, 16 euro

**SORELLE MATERASSI**

Un dramma familiare a tinte ironiche. Fino a venerdì 24 febbraio al Teatro della Pergola c'è *Sorelle Materassi*, il capolavoro di Aldo Palazzeschi del 1934 adattato per la scena da Ugo Chiti, con Lucia Poli, Milena Vukotic, Marilù Prati, regia di Geppy Gleijeses. Firenze, Teatro della Pergola, ore 20:45, domenica 15.45

**TONI SERVILLO**

Fino al 12 marzo, in esclusiva regionale, Toni Servillo porta in scena *Elvira* al Teatro Niccolini di Firenze. Lo spettacolo, prodotto dal Piccolo Teatro di Milano e Teatri Uniti, nuovamente insieme dopo gli straordinari successi, anche internazionali, di *Trilogia della villeggiatura* e *Le voci di dentro*, rimane in scena nella sala di via Ricasoli per quasi un mese. Firenze, Teatro Niccolini, ore 21, sabato ore 19 domenica ore 16:45; riposo 20, 27 febbraio e 6 marzo

**GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI**

Con Sara Bonaventura e Claudio Cirri nella veste di narratori, un tabellone in forma di planisfero e un dj che sonorizza l'intero spettacolo, il collettivo Sotterraneo trasforma il romanzo di Jules Verne in uno storygame teatrale, un ipertesto fatto di rimandi, collegamenti e aperture di senso che ricollocano il giro del mondo ai giorni nostri. Da martedì 21 a domenica 26 febbraio poi va in scena la seconda puntata, dove si lascia il Giappone per attraversare gli USA da San Francisco a New York e poi solcare l'Atlantico per il rientro a Londra. Prato, Teatro Magnolfi, sabato e domenica, da 6 a 15 euro

**MERCOLEDI' 22 FEBBRAIO****Cinema****GIMME DANGER**

Dopo l'anteprima all'ultimo festival di Cannes, arriva nelle sale del cinema per due giorni "Gimme danger" di Jim Jarmush, un documentario con interviste originali montane con immagini di repertorio e spezzoni di cartoni per raccontare com'è nato il mito di Iggy Pop e degli Stooges. Firenze, cinema Odeon, orari 16.30, 18.30, 21, 10 euro

**LA BELLA ADDORMENTATA**

Nelle multisale del circuito UCI Cinemas prosegue la stagione del teatro Bolshoi di Mosca, distribuita al cinema da QMI/Stardust. Il nuovo appuntamento è con *La Bella Addormentata*, il classico di Perrault che racconta la storia della principessa Aurora, prigioniera in un sonno di morte finché il suo principe non verrà a salvarla. Sulle musiche di Pëtr Il'ič ?ajkovskij e le coreografie di Yuri Grigorovich, l'étoile Olga Smirnova danzerà accanto al talentuoso primo ballerino Semyon Chudin. Uci cinemas Firenze, ore 19.45, 15 euro

**Concerti****PIERS FACCINI**

In Italia per presentare il suo ultimo album "I dreamed an island", Piers Faccini è in concerto al Viper Theatre di Firenze, prima data del tour. Firenze, p.za Ilaria Alpi e Miran Hrovatin, ore 21.30, 15 Euro

**Teatro****LA BASTARDA DI ISTANBUL**

Premio Persefone 2016 come miglior spettacolo teatrale, Premio Persefone e Premio Franco Cuomo 2016 come miglior attrice a Serra Yilmaz, 33 esauriti e 11.930 spettatori in Toscana, questi in sintesi i numeri delle prime due stagioni dello spettacolo di Angelo Savelli "La bastarda di Istanbul" che andrà in scena, per il terzo anno consecutivo, al Teatro di Rifredi dal 21 febbraio al 5 marzo. Firenze, Teatro di Rifredi, feriali ore 21, festivi ore 16:30, lunedì 27 riposo, 16 euro

**SORELLE MATERASSI**

Un dramma familiare a tinte ironiche. Fino a venerdì 24 febbraio al Teatro della Pergola c'è *Sorelle Materassi*, il capolavoro di Aldo Palazzeschi del 1934 adattato per la scena da Ugo Chiti, con Lucia Poli, Milena Vukotic, Marilù Prati,

regia di Geppy Gleijeses. Firenze, Teatro della Pergola, ore 20:45, domenica 15.45

#### **TONI SERVILLO**

Fino al 12 marzo, in esclusiva regionale, Toni Servillo porta in scena *Elvira* al Teatro Niccolini di Firenze. Lo spettacolo, prodotto dal Piccolo Teatro di Milano e Teatri Uniti, nuovamente insieme dopo gli straordinari successi, anche internazionali, di *Trilogia della villeggiatura* e *Le voci di dentro*, rimane in scena nella sala di via Ricasoli per quasi un mese. Firenze, Teatro Niccolini, ore 21, sabato ore 19 domenica ore 16:45; riposo 20, 27 febbraio e 6 marzo

#### **GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI**

Con Sara Bonaventura e Claudio Cirri nella veste di narratori, un tabellone in forma di planisfero e un dj che sonorizza l'intero spettacolo, il collettivo Sotterraneo trasforma il romanzo di Jules Verne in uno storygame teatrale, un ipertesto fatto di rimandi, collegamenti e aperture di senso che ricollocano il giro del mondo ai giorni nostri. Da martedì 21 a domenica 26 febbraio poi va in scena la seconda puntata, dove si lascia il Giappone per attraversare gli USA da San Francisco a New York e poi solcare l'Atlantico per il rientro a Londra. Prato, Teatro Magnolfi, sabato e domenica, da 6 a 15 euro

### **GIOVEDÌ 23 FEBBRAIO**

#### **Concerti**

##### **A GREAT JAZZ NIGHT FOR A.I.L.**

Sul palco dell'Auditorium un concerto organizzato con il patrocinio dell'Associazione Italiana contro le Leucemie, Linfomi e Mieloma, e l'intero ricavato servirà per sostenere le attività del Centro Ricerca e Innovazione delle Malattie Mieloproliferative dell'Azienda Ospedaliera Universitaria Careggi di Firenze. Sul palco il trombettista Fabrizio Bosso, assieme a Nico Gori (clarinetto e sax) e Pee Wee Durante (organo hammond) in varie formazioni, dal trio (*Organ Trio*) al quartetto (*Sea Side Quartet*) fino all'ultima parte del concerto dove i tre solisti suoneranno assieme ad un'orchestra jazz di dieci elementi (*Nico Gori Swing 10tet*). La serata si aprirà alle 19.30 con una apericena alla quale sarà possibile partecipare solo tramite prenotazione (fino ad esaurimento posti) mentre, per chi volesse partecipare solo al concerto, l'inizio è fissato alle ore 21. Pontedera, Museo Piaggio, ore 21, 10 euro

#### **Manifestazioni**

##### **DANZA IN FIERA**

Dorothee Gilbert, étoile dell'Opéra di Parigi, Sarah Lamb e Federico Bonelli del Royal Ballet di Londra, la star di X factor Luca Tommassini e anche Alessandra Celentano, apprezzata insegnante del talent Amici. Sono tante le personalità in arrivo a Danzainfiera dove per quattro giorni saranno faccia a faccia star della danza, giovani talentuosi che sognano di intraprendere la carriera di danzatori, ed semplici appassionati del ballo in tutte le sue multiformi anime; e poi brand, botteghe artigiane, espositori da ogni parte del mondo per un successo da migliaia di spettatori. Firenze, Fortezza da Basso, dal 23 al 26 febbraio, orario 15 -20. Venerdì, sabato e domenica 9 -20, 15€ 1 giorno / 40€ 4 giorni / 10€ ridotto per bambini 8-12 anni, gratuito diversamente abili, bambini sotto gli 8 anni

#### **Teatro**

##### **LA BASTARDA DI ISTANBUL**

Premio Persefone 2016 come miglior spettacolo teatrale, Premio Persefone e Premio Franco Cuomo 2016 come miglior attrice a Serra Yilmaz, 33 esauriti e 11.930 spettatori in Toscana, questi in sintesi i numeri delle prime due stagioni dello spettacolo di Angelo Savelli "La bastarda di Istanbul" che andrà in scena, per il terzo anno consecutivo, al Teatro di Rifredi dal 21 febbraio al 5 marzo. Firenze, Teatro di Rifredi, feriali ore 21, festivi ore 16:30, lunedì 27 riposo, 16 euro

**SORELLE MATERASSI**

Un dramma familiare a tinte ironiche. Fino a venerdì 24 febbraio al Teatro della Pergola c'è *Sorelle Materassi*, il capolavoro di Aldo Palazzeschi del 1934 adattato per la scena da Ugo Chiti, con Lucia Poli, Milena Vukotic, Marilù Prati, regia di Geppy Gleijeses. Firenze, Teatro della Pergola, ore 20:45, domenica 15.45

**TONI SERVILLO**

Fino al 12 marzo, in esclusiva regionale, Toni Servillo porta in scena *Elvira* al Teatro Niccolini di Firenze. Lo spettacolo, prodotto dal Piccolo Teatro di Milano e Teatri Uniti, nuovamente insieme dopo gli straordinari successi, anche internazionali, di *Trilogia della villeggiatura* e *Le voci di dentro*, rimane in scena nella sala di via Ricasoli per quasi un mese. Firenze, Teatro Niccolini, ore 21, sabato ore 19 domenica ore 16:45; riposo 20, 27 febbraio e 6 marzo

**GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI**

Con Sara Bonaventura e Claudio Cirri nella veste di narratori, un tabellone in forma di planisfero e un dj che sonorizza l'intero spettacolo, il collettivo Sotterraneo trasforma il romanzo di Jules Verne in uno storygame teatrale, un ipertesto fatto di rimandi, collegamenti e aperture di senso che ricollocano il giro del mondo ai giorni nostri. Da martedì 21 a domenica 26 febbraio poi va in scena la seconda puntata, dove si lascia il Giappone per attraversare gli USA da San Francisco a New York e poi solcare l'Atlantico per il rientro a Londra. Prato, Teatro Magnolfi, sabato e domenica, da 6 a 15 euro

**SCOOP!**

Al Teatro del Popolo di Castelfiorentino per la sezione "Speciale 150 anni" è in programma la commedia "Scoop!" di Katia Beni e Anna Meacci per la regia di Letizia Pardi e la collaborazione drammaturgica di Donatella Diamanti. Lo spettacolo legge e prende di mira uno degli spazi più conosciuti e frequentati da tutti: il supermercato. Castelfiorentino, Teatro del Popolo, ore 21.15, 12 euro

**L'ORA DI RICEVIMENTO**

Al Teatro Verdi di Santa Croce sull'Arno un nuovo appuntamento con la stagione di prosa. In scena "L'ora di ricevimento (Banlieu)" con Fabrizio Bentivoglio firmato da Stefano Massini, drammaturgo che da due stagioni, dopo la scomparsa di Luca Ronconi, è guida artistica del Piccolo Teatro di Milano. La regia è di Michele Placido. Santa Croce sull'Arno, ore 21.15

**VENERDI' 24 FEBBRAIO****Concerti****HINDI ZAHRA**

Ritorna dal vivo in Italia la cantante marocchina cresciuta a Parigi con un club tour che partirà dal Teatro Sanbapolis di Trento e la porterà a Firenze il 24 febbraio. L'artista proporrà dal vivo le atmosfere del suo nuovo disco Home land (Oursoul Records/Parlaphone – Warner Music France) e quelle degli altri brani del suo repertorio. Firenze, Auditorium Flog, via M.Mercati 24, ore 22

**Manifestazioni****DANZA IN FIERA**

Dorothee Gilbert, étoile dell'Opéra di Parigi, Sarah Lamb e Federico Bonelli del Royal Ballet di Londra, la star di X factor Luca Tommassini e anche Alessandra Celentano, apprezzata insegnante del talent Amici. Sono tante le personalità in arrivo a Danzainfiera dove per quattro giorni saranno faccia a faccia star della danza, giovani talentuosi che sognano di intraprendere la carriera di danzatori, ed semplici appassionati del ballo in tutte le sue multiformi anime; e poi brand, botteghe artigiane, espositori da ogni parte del mondo per un successo da migliaia di spettatori. Firenze, Fortezza da Basso, dal 23 al 26 febbraio, orario 15 –20. Venerdì, sabato e domenica 9 –20, 15€ 1 giorno / 40€ 4 giorni / 10€ ridotto per bambini 8-12 anni, gratuito diversamente abili, bambini sotto gli 8 anni

**Teatro****TEATRO DEL CESTELLO**

Matteo Vacca torna al Cestello dopo il successo lo scorso anno di "Parole, parole, parole", e sempre diretto da Adriano Bennicelli in "Insieme a te non ci sto più", in prima nazionale assoluta. Con lui Marco Morandi, figlio di Gianni Morandi. Firenze, Teatro del Cestello, ore 21, repliche fino a domenica

**LA BASTARDA DI ISTANBUL**

Premio Persefone 2016 come miglior spettacolo teatrale, Premio Persefone e Premio Franco Cuomo 2016 come miglior attrice a Serra Yilmaz, 33 esauriti e 11.930 spettatori in Toscana, questi in sintesi i numeri delle prime due stagioni dello spettacolo di Angelo Savelli "La bastarda di Istanbul" che andrà in scena, per il terzo anno consecutivo, al Teatro di Rifredi dal 21 febbraio al 5 marzo. Firenze, Teatro di Rifredi, feriali ore 21, festivi ore 16:30, lunedì 27 riposo, 16 euro

**MAGICFLORENCE**

Ritorna con i migliori illusionisti italiani all'opera, coordinati da Mattia Boschi che si esibirà insieme a loro durante la serata, Magic Firenze. Tutti gli artisti sono professionisti affermati da anni nel mondo dell'illusionismo, provenienti da trasmissioni tv e importanti spettacoli teatrali. Ospite speciale della edizione 2017 sarà Gaetano Triggiano. Firenze, Obihall, Ino Aldo Moro, ore 20,45, sabato ore 16,45 e 20,45, domenica 16,45, da 19 a 29 euro

**IL PRINCIPE ABUSIVO**

Lo spettacolo di Alessandro Siani tratto dall'omonimo film campione d'incassi, è pronto a conquistare nuovamente l'Italia dopo il trionfo dello scorso anno, che ha incoronato il comico partenopeo il *Re Mida* del teatro brillante italiano. Firenze, Teatro Verdi, via Ghibellina, ore 20.45, domenica ore 16.45, ingresso da 32 a 74 euro

**SORELLE MATERASSI**

Un dramma familiare a tinte ironiche. Fino a venerdì 24 febbraio al Teatro della Pergola c'è *Sorelle Materassi*, il capolavoro di Aldo Palazzeschi del 1934 adattato per la scena da Ugo Chiti, con Lucia Poli, Milena Vukotic, Marilù Prati, regia di Geppy Gleijeses. Firenze, Teatro della Pergola, ore 20:45, domenica 15.45

**TONI SERVILLO**

Fino al 12 marzo, in esclusiva regionale, Toni Servillo porta in scena *Elvira* al Teatro Niccolini di Firenze. Lo spettacolo, prodotto dal Piccolo Teatro di Milano e Teatri Uniti, nuovamente insieme dopo gli straordinari successi, anche internazionali, di *Trilogia della villeggiatura* e *Le voci di dentro*, rimane in scena nella sala di via Ricasoli per quasi un mese. Firenze, Teatro Niccolini, ore 21, sabato ore 19 domenica ore 16:45; riposo 20, 27 febbraio e 6 marzo

**GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI**

Con Sara Bonaventura e Claudio Cirri nella veste di narratori, un tabellone in forma di planisfero e un dj che sonorizza l'intero spettacolo, il collettivo Sotterraneo trasforma il romanzo di Jules Verne in uno storygame teatrale, un ipertesto fatto di rimandi, collegamenti e aperture di senso che ricollocano il giro del mondo ai giorni nostri. Da martedì 21 a domenica 26 febbraio poi va in scena la seconda puntata, dove si lascia il Giappone per attraversare gli USA da San Francisco a New York e poi solcare l'Atlantico per il rientro a Londra. Prato, Teatro Magnolfi, sabato e domenica, da 6 a 15 euro

**SABATO 25 FEBBRAIO****Concerti****GLUE**

La band indie rock londinese torna in Italia per presentare il nuovo album *Clear Shot* uscito quest'anno per l'etichetta Heavenly. Apprezzatissimo dalla critica conferma la maturità di una band attiva da sei anni che continua il suo percorso di esplorazione sonora con l'uso di organi e synth. Glue Firenze, Alternative Concept Space, U.S. Affrico, viale Manfredo Fanti 20, ore 22, ingresso 10 euro

**Conferenze****GENITORI CRISTIANI CON FIGLI LGBT**

Il gruppo Kairos in collaborazione con i genitori cristiani con figli LGBT del gruppo Davide organizzano un incontro per genitori cristiani e i loro figli lesbiche, gay, bisex e trans (LGBT), per riscoprirsi "Tre volte genitori. Due volte figli". L'incontro è nei locali parrocchiali: alle 16 s'incontreranno i genitori cristiani con figli LGBT guidati dalla psicologa Arianna Petilli, autrice del lavoro di ricerca "Religione e omosessualità", alle 17.30 si uniranno anche i cristiani LGBT per un lavoro a gruppi, alle 20 la consueta cena comune, in cui ognuno porta qualcosa e si condivide insieme. L'incontro è gratuito, info a [kairosfirenze@gmail.com](mailto:kairosfirenze@gmail.com).

**Manifestazioni****DANZA IN FIERA**

Dorothee Gilbert, étoile dell'Opéra di Parigi, Sarah Lamb e Federico Bonelli del Royal Ballet di Londra, la star di X factor Luca Tommassini e anche Alessandra Celentano, apprezzata insegnante del talent Amici. Sono tante le personalità in arrivo a Danzainfiera dove per quattro giorni saranno faccia a faccia star della danza, giovani talentuosi che sognano di intraprendere la carriera di danzatori, ed semplici appassionati del ballo in tutte le sue multiformi anime; e poi brand, botteghe artigiane, espositori da ogni parte del mondo per un successo da migliaia di spettatori. Firenze, Fortezza da Basso, dal 23 al 26 febbraio, orario 15-20. Venerdì, sabato e domenica 9-20, 15€ 1 giorno / 40€ 4 giorni / 10€ ridotto per bambini 8-12 anni, gratuito diversamente abili, bambini sotto gli 8 anni

**Solidarietà****ARANCE DELLA SOLIDARIETA'**

Fino al 25 Febbraio l'Associazione Tumori Toscana A.T.T. scende in piazza con le Arance della Solidarietà per raccogliere fondi a favore delle cure domiciliari oncologiche gratuite offerte ai malati della Toscana. Nelle città di Firenze, Prato, Pistoia e provincia, a fronte di una piccola offerta, i volontari distribuiranno squisite arance biologiche di Ribera che non solo sono buone e fanno bene ma soprattutto sostengono chi ha veramente bisogno d'aiuto.

**Teatro****LA BASTARDA DI ISTANBUL**

Premio Persefone 2016 come miglior spettacolo teatrale, Premio Persefone e Premio Franco Cuomo 2016 come miglior attrice a Serra Yilmaz, 33 esauriti e 11.930 spettatori in Toscana, questi in sintesi i numeri delle prime due stagioni dello spettacolo di Angelo Savelli "La bastarda di Istanbul" che andrà in scena, per il terzo anno consecutivo, al Teatro di Rifredi dal 21 febbraio al 5 marzo. Firenze, Teatro di Rifredi, feriali ore 21, festivi ore 16:30, lunedì 27 riposo, 16 euro

**MAGICFLORENCE**

Ritorna con i migliori illusionisti italiani all'opera, coordinati da Mattia Boschi che si esibirà insieme a loro durante la serata, Magic Firenze. Tutti gli artisti sono professionisti affermati da anni nel mondo dell'illusionismo, provenienti da trasmissioni tv e importanti spettacoli teatrali. Ospite speciale della edizione 2017 sarà Gaetano Triggiano. Firenze, Obihall, Ino Aldo Moro, ore 20,45, sabato ore 16,45 e 20,45, domenica 16,45, da 19 a 29 euro

**IL PRINCIPE ABUSIVO**

Lo spettacolo di Alessandro Siani tratto dall'omonimo film campione d'incassi, è pronto a conquistare nuovamente l'Italia dopo il trionfo dello scorso anno, che ha incoronato il comico partenopeo il *Re Mida* del teatro brillante italiano. Firenze, Teatro Verdi, via Ghibellina, ore 20.45, domenica ore 16.45, ingresso da 32 a 74 euro

**TONI SERVILLO**

Fino al 12 marzo, in esclusiva regionale, Toni Servillo porta in scena *Elvira* al Teatro Niccolini di Firenze. Lo spettacolo, prodotto dal Piccolo Teatro di Milano



e Teatri Uniti, nuovamente insieme dopo gli straordinari successi, anche internazionali, di *Trilogia della villeggiatura* e *Le voci di dentro*, rimane in scena nella sala di via Ricasoli per quasi un mese. Firenze, Teatro Niccolini, ore 21, sabato ore 19 domenica ore 16:45; riposo 20, 27 febbraio e 6 marzo

#### **GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI**

Con Sara Bonaventura e Claudio Cirri nella veste di narratori, un tabellone in forma di planisfero e un dj che sonorizza l'intero spettacolo, il collettivo Sotterraneo trasforma il romanzo di Jules Verne in uno storygame teatrale, un ipertesto fatto di rimandi, collegamenti e aperture di senso che ricollocano il giro del mondo ai giorni nostri. Da martedì 21 a domenica 26 febbraio poi va in scena la seconda puntata, dove si lascia il Giappone per attraversare gli USA da San Francisco a New York e poi solcare l'Atlantico per il rientro a Londra. Prato, Teatro Magnolfi, da 6 a 15 euro

#### **TEATRO DEL CESTELLO**

Matteo Vacca torna al Cestello dopo il successo lo scorso anno di "Parole, parole, parole", e sempre diretto da Adriano Bennicelli in "Insieme a te non ci sto più", in prima nazionale assoluta. Con lui Marco Morandi, figlio di Gianni Morandi. Firenze, Teatro del Cestello, ore 21, repliche fino a domenica

### **DOMENICA 26 FEBBRAIO**

#### **Concerti**

#### **MOMENTI MUSICALI**

*Percorsi comuni di approfondimento musicale uniscono i due protagonisti del terzo concerto del ciclo organizzato dalla Scuola di musica di Fiesole. La pianista svizzera Christa Bützberger ed il violoncellista Giuseppe Barutti sono impegnati in un dittico di grandi lavori cameristici, che accosta la *Sonata op. 102 n. 2* di Beethoven alla *Sonata op. 99* di Brahms. Auditorium Sinopoli della Scuola di Musica di Fiesole, ore 11*

#### **Manifestazioni**

#### **DANZA IN FIERA**

Dorothee Gilbert, étoile dell'Opéra di Parigi, Sarah Lamb e Federico Bonelli del Royal Ballet di Londra, la star di X factor Luca Tommassini e anche Alessandra Celentano, apprezzata insegnante del talent Amici. Sono tante le personalità in arrivo a Danzainfiera dove per quattro giorni saranno faccia a faccia star della danza, giovani talentuosi che sognano di intraprendere la carriera di danzatori, ed semplici appassionati del ballo in tutte le sue multiformi anime; e poi brand, botteghe artigiane, espositori da ogni parte del mondo per un successo da migliaia di spettatori. Firenze, Fortezza da Basso, dal 23 al 26 febbraio, orario 15-20. Venerdì, sabato e domenica 9-20, 15€ 1 giorno / 40€ 4 giorni / 10€ ridotto per bambini 8-12 anni, gratuito diversamente abili, bambini sotto gli 8 anni

#### **Teatro**

#### **LA BASTARDA DI ISTANBUL**

Premio Persefone 2016 come miglior spettacolo teatrale, Premio Persefone e Premio Franco Cuomo 2016 come miglior attrice a Serra Yilmaz, 33 esauriti e 11.930 spettatori in Toscana, questi in sintesi i numeri delle prime due stagioni dello spettacolo di Angelo Savelli "La bastarda di Istanbul" che andrà in scena, per il terzo anno consecutivo, al Teatro di Rifredi dal 21 febbraio al 5 marzo. Firenze, Teatro di Rifredi, feriali ore 21, festivi ore 16:30, lunedì 27 riposo, 16 euro

#### **MAGICFLORENCE**

Ritorna con i migliori illusionisti italiani all'opera, coordinati da Mattia Boschi che si esibirà insieme a loro durante la serata, Magic Firenze. Tutti gli artisti sono professionisti affermati da anni nel mondo dell'illusionismo, provenienti da trasmissioni tv e importanti spettacoli teatrali. Ospite speciale della edizione

2017 sarà Gaetano Triggiano. Firenze, Obihall, Ino Aldo Moro, ore 20,45, sabato ore 16,45 e 20,45, domenica 16,45, da 19 a 29 euro

#### IL PRINCIPE ABUSIVO

Lo spettacolo di Alessandro Siani tratto dall'omonimo film campione d'incassi, è pronto a conquistare nuovamente l'Italia dopo il trionfo dello scorso anno, che ha incoronato il comico partenopeo il *Re Mida* del teatro brillante italiano. Firenze, Teatro Verdi, via Ghibellina, ore 20.45, domenica ore 16.45, ingresso da 32 a 74 euro

#### TONI SERVILLO

Fino al 12 marzo, in esclusiva regionale, Toni Servillo porta in scena *Elvira* al Teatro Niccolini di Firenze. Lo spettacolo, prodotto dal Piccolo Teatro di Milano e Teatri Uniti, nuovamente insieme dopo gli straordinari successi, anche internazionali, di *Trilogia della villeggiatura* e *Le voci di dentro*, rimane in scena nella sala di via Ricasoli per quasi un mese. Firenze, Teatro Niccolini, ore 21, sabato ore 19 domenica ore 16:45; riposo 20, 27 febbraio e 6 marzo

#### GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI

Con Sara Bonaventura e Claudio Cirri nella veste di narratori, un tabellone in forma di planisfero e un dj che sonorizza l'intero spettacolo, il collettivo Sotterraneo trasforma il romanzo di Jules Verne in uno storygame teatrale, un ipertesto fatto di rimandi, collegamenti e aperture di senso che ricollocano il giro del mondo ai giorni nostri. Da martedì 21 a domenica 26 febbraio poi va in scena la seconda puntata, dove si lascia il Giappone per attraversare gli USA da San Francisco a New York e poi solcare l'Atlantico per il rientro a Londra. Prato, Teatro Magnolfi, sabato e domenica, da 6 a 15 euro

#### TEATRO DEL CESTELLO

Matteo Vacca torna al Cestello dopo il successo lo scorso anno di "Parole, parole, parole", e sempre diretto da Adriano Bennicelli in "Insieme a te non ci sto più", in prima nazionale assoluta. Con lui Marco Morandi, figlio di Gianni Morandi. Firenze, Teatro del Cestello, ore 21, repliche fino a domenica

#### SEX AND THE WORLD

In questo libro si parla di 25 anni di viaggi e incontri in giro per il mondo, da Orano in Algeria a Marrakech in Marocco, dall'isola greca di Patmos alla gay Bay Area di San Francisco in California, da una Berlino ancora divisa dal muro a Zeltweg in Austria per il concerto dei Rolling Stones e poi ancora Londra, Madrid, Barcellona, fino a Herat in Afghanistan. Storie di vita, amicizie, amore, musica, sesso, politica, letteratura, conquiste e battaglie in nome di un mondo più libero e giusto che adesso sono anche un recital di Dimitri Milopulos. Teatro della Limonaia di Sesto Fiorentino, ore 21, 5 euro

 [David Lynch](#)  [Francesco Guasti](#)

© Riproduzione riservata

18 febbraio 2017

